

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
ПОСЕЛКА ИРИКЛИНСКИЙ ГАЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

Принято

Педагогическим советом

МБУДО «ДШИ»

П.Ириклинский

протокол № 1

от «09» 01 2025 г.

Рассмотрено Советом родителей

Протокол № 1

От «09» 01 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДШИ»

п.Ириклинский



Е.А.Давыдова

Приказ № 13 от 10.01 2025г.

**Правила приёма обучающихся в целях
обучения по дополнительным
предпрофессиональным
общеобразовательным программам в области
искусств в Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств» п. Ириклинский**

п. Ириклинский 2025 г.

I. Общие положения.

1.1 Настоящие Правила приёма и отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (далее – Правила приёма) устанавливают правила приёма и отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (далее по тексту предпрофессиональные программы) в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств» п. Ириклинский (далее ДШИ).

1.2. Правила приёма разработаны в соответствии с частью Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», подпункт д) части 2 статьи 29; части 2 статьи 30; статьи 55, статьи 75; части 6 статьи 83; приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 г. № 1145, Уставом ДШИ, федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также сроком их реализации (далее ФГТ).

1.3 ДШИ объявляет прием детей для обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим программам на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности по этим программам.

1.4. Количество детей, принимаемых в ДШИ для обучения по образовательным программам в области искусств, определяется в соответствии с муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, устанавливаемым ежегодно учредителем.

1.5. При приёме детей директор ДШИ обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приёмной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приемной комиссии на всех этапах проведения приема детей.

1.6. Приём на обучение по предпрофессиональным программам проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные.

1.7. В первый класс проводится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет для обучения по 8/9-летней программе и от десяти до двенадцати лет для обучения по 5/6- летним программам (в зависимости от срока реализации программы).

II. Организация приёма детей.

2.1 ДШИ на информационном стенде и официальном сайте размещает следующую информацию с целью ознакомления с ними родителей (законных представителей) поступающих:

- копию устава;
- копию лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложениями);
- перечень предпрофессиональных и общеразвивающих программ, по которым объявлен приём в ДШИ;
- сроки приема документов;
- количество мест для приема детей в первый класс по каждой образовательной программе;
- режим работы приёмной комиссии и комиссии по отбору детей;
- сведения об апелляционной комиссии;
- сроки проведения отбора детей;
- требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физических данных детей;
- формы проведения отбора детей;
- систему оценок, применяемую при проведении отбора;
- сроки зачисления в ДШИ;
- номера телефонов для ответов на обращения, связанные с приёмом детей в ДШИ.

2.2 С целью организации приёма и отбора детей, приказом директора ДШИ создается и утверждается приёмная комиссия по отбору поступающих (далее комиссия), в каждой области искусств отдельно: музыкальная, художественная.

2.3. В состав комиссии входит председатель комиссии, заместитель председателя комиссии, другие члены комиссии и секретарь.

2.4. Председателем комиссии является директор ДШИ.

2.5. Председатель комиссии организует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении отбора детей.

2.6. Секретарь комиссии назначается директором ДШИ из числа работников ДШИ. Ведёт работу по приёму и делопроизводству, осуществляет личный приём родителей (законных представителей), а также ведёт протоколы заседаний комиссии.

2.7. Приём детей в ДШИ осуществляется по заявлению родителей (законных представителей)

2.8. Заявления принимаются в период с 15 апреля по 15 июня текущего года.

2.9. В заявлении о приёме указываются следующие сведения:

- наименование образовательной программы, на которую планируется поступление ребёнка;
- фамилия, имя и отчество ребенка, дата и место его рождения;
- общеобразовательная школа и класс, в который ребёнок пойдёт;
- фамилия, имя и отчество его родителей (законных представителей);
- адрес фактического проживания ребенка;

- номера телефонов родителей (законных представителей) ребенка;
- подпись родителей (законных представителей) ребёнка.

В заявлении фиксируется факт ознакомления родителей с копиями устава ДШИ, образовательной программой и иными регламентирующими образовательный процесс документами, согласие на обработку персональных данных.

2.10. При подаче заявления предоставляются следующие документы:

• заявление установленного образца о приёме на имя директора школы

- копия свидетельства о рождении ребёнка;
- фотография ребёнка (в формате 3х4).

2.11. Отбор детей проводится с 1 по 15 июня текущего года.

2.12. отбор детей на обучение по предпрофессиональным программам проводится в форме прослушиваний и просмотров.

2.13. При проведении индивидуального отбора присутствие посторонних лиц не допускается.

2.14. Каждое задание оценивается по пятибалльной системе.

2.15. На музыкальное отделение отбор детей проходит в форме прослушивания. Для определения музыкального слуха, ритма, памяти, эмоциональности, общей эрудиции дети должны спеть песню, прохлопать предложенный ритмический рисунок, выразительно прочитать стихотворение, ответить на вопросы комиссии по отбору детей. По итогам прослушивания выставляются оценки по пятибалльной шкале за эмоциональность, слух, ритм, память.

5 (отлично)

- чистое интонирование без музыкального сопровождения;
- точное повторение ритмического рисунка;
- выразительное прочтение стихотворения;

уверенные ответы на дополнительные вопросы комиссии.

4 (хорошо)

- чистое интонирование с музыкальным сопровождением;
- незначительные неточности при повторении ритмического рисунка;
- выразительное прочтение стихотворения;
- уверенные ответы на дополнительные вопросы комиссии.

3 (удовлетворительно)

- неустойчивая интонация;
- слабое чувство ритма;
- невыразительное прочтение стихотворения.

2 (неудовлетворительно)

- неумение интонировать мелодию;

- не может воспроизвести ритмический рисунок.

Для художественного отделения ученики выполняют рисунок с натуры (натюрморт из трёх предметов цилиндрической и призматической формы, а также муляж овоща или фрукта, расположенных на чётко видимой горизонтальной плоскости). Это позволяет выявить правильное видение формы и характера предметов, их взаиморасположение в пространстве, способность ребёнка преобразовывать трёхмерное пространство реальности в двухмерную плоскость изображения, что необходимо для обучения изобразительному искусству. Рисунок выполняется в течении 45 минут, на листе формата А3, графитными карандашами, подписывается на лицевой стороне в правом углу с указанием фамилии, имени, возраста, общеобразовательной школы и класса. Выполненная работа по рисунку оценивается по пятибалльной шкале:

5 (отлично)

- композиция рисунка выполнена правильно (размер изображения натюрморта соответствует размеру листа);
- форма цилиндрических и призматических предметов, их характер переданы верно;
- взаиморасположение изображённых предметов соответствует их взаиморасположению в натуре;
- в рисунке увидены и показаны детали предметов натюрморта.

4 (хорошо)

- композиция рисунка выполнена правильно;
- форма предметов, их характер переданы с небольшими отклонениями;
- взаиморасположение изображённых предметов почти соответствует их взаиморасположению в натуре;
- в рисунке показаны не все детали предметов.

3 (удовлетворительно)

- композиция рисунка нарушена;
- пропорции предметов не соблюдены;
- в изображении нарушено взаиморасположение предметов;
- в рисунке отсутствуют детали предметов натюрморта.

2 (неудовлетворительно)

- композиция рисунка нарушена;
- изображение и формы предметов не соответствуют предметам натуры;
- не показано взаиморасположение предметов относительно друг друга.

2.16. Установленные ДШИ требования к поступающим и система оценок

(пятибалльная) гарантируют зачисление в ДШИ детей, обладающих творческими способностями в области искусств и при необходимости, физическими данными, необходимыми для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

2.17. Решение о результатах отбора принимается комиссией на закрытом заседании большинством голосов, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном количестве голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

2.18. Результаты отбора объявляются не позднее трёх рабочих дней после проведения отбора и осуществляются путём размещения пофамильного списка с указанием оценок на информационном стенде.

2.19. Если в ходе приёмных прослушиваний и просмотров у ребёнка не выявлено необходимых данных для освоения дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, комиссия имеет право предложить занятия по дополнительным общеразвивающим программам.

III. Подача и рассмотрение апелляции.

3.1. Родители (законные представители) поступающих вправе подать апелляцию в письменном виде по результатам проведения индивидуального отбора в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора поступающих.

3.2. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора ДШИ. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трёх человек из числа работников ДШИ, не входящих в состав комиссий по отбору поступающих в соответствующем году.

3.3. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня его подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору детей. Для рассмотрения апелляции секретарь приёмной комиссии по отбору поступающих в течение трёх рабочих дней направляет в апелляционную комиссию протокол заседания.

3.4. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию. Решение принимается большинством голосов членов апелляционной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса.

Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной

комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) поступающих в течение одного рабочего дня, следующего за днём принятия решения. На каждом заседании апелляционной комиссии ведётся протокол.

3.5. Повторное проведение индивидуального отбора поступающих проводится в присутствии одного из членов апелляционной комиссии в течение трёх рабочих дней со дня принятия апелляционной комиссией решения о целесообразности такого отбора.

IV. Порядок зачисления детей в школу искусств.

4.1. Зачисление в ДШИ проводится по результатам отбора детей приказом директора на основании решения приёмной комиссии по отбору поступающих.

4.2. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей, проводится дополнительный приём детей на образовательные программы в области искусств.

4.3. Дополнительный набор осуществляется не позднее 29 августа текущего года на тех же условиях, что и отбор, проводимый в первоначальные сроки.

4.4. При наличии вакантных мест ДШИ имеет право принимать детей, обладающих творческими способностями и физическими данными на образовательные программы в течение учебного года.